

# L'intégration du parcage dans les projets de densification.

Céline BODART  
Arie DEFIJTER  
Axel FISHER

Lepur – Ulg / Architecture  
Lepur – Ulg / Architecture  
Lepur – Ulg / Architecture

## (introduction)

Si la problématique des aires de parcage est intrinsèquement liée aux projets de densification, c'est que ceux-ci font partie des services indispensables qui accompagnent le logement. Ce module se consacre dès lors à la réflexion autour de l'augmentation des surfaces de parking nécessaire quand on projette la densification des zones habitées.

Toutefois, à travers cette présentation, nous invitons les concepteurs de l'espace urbain à renverser cette problématique ; à se défaire de sa condition de contrainte pour y découvrir et exploiter les véritables potentialités. Il est question de discuter ici de la mutualisation des services qui accompagnent le logement pour favoriser une qualité des espaces partagés lors d'opération de densification, mais aussi de l'évolutivité de ces espaces dévoués à une fonction incertaine dans la durée.

À partir d'une diversité de réalisations, allant de l'échelle architecturale de l'habitat individuel au projet de mobilité urbaine, nous appelons à plus d'imagination dans la conception du parking : il s'agit de considérer les **opportunités** offertes par ces espaces de parcage dans les projets de densification.



## (le parking comme *opportunité spatiale privée*)

> projet individuel.

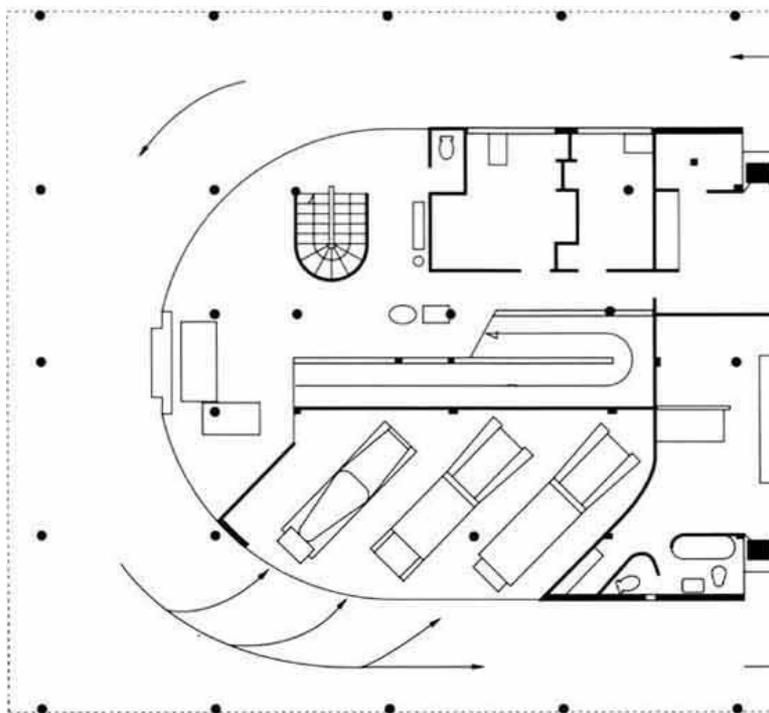
> projet collectif.

> **projet individuel.**





## > projet individuel.

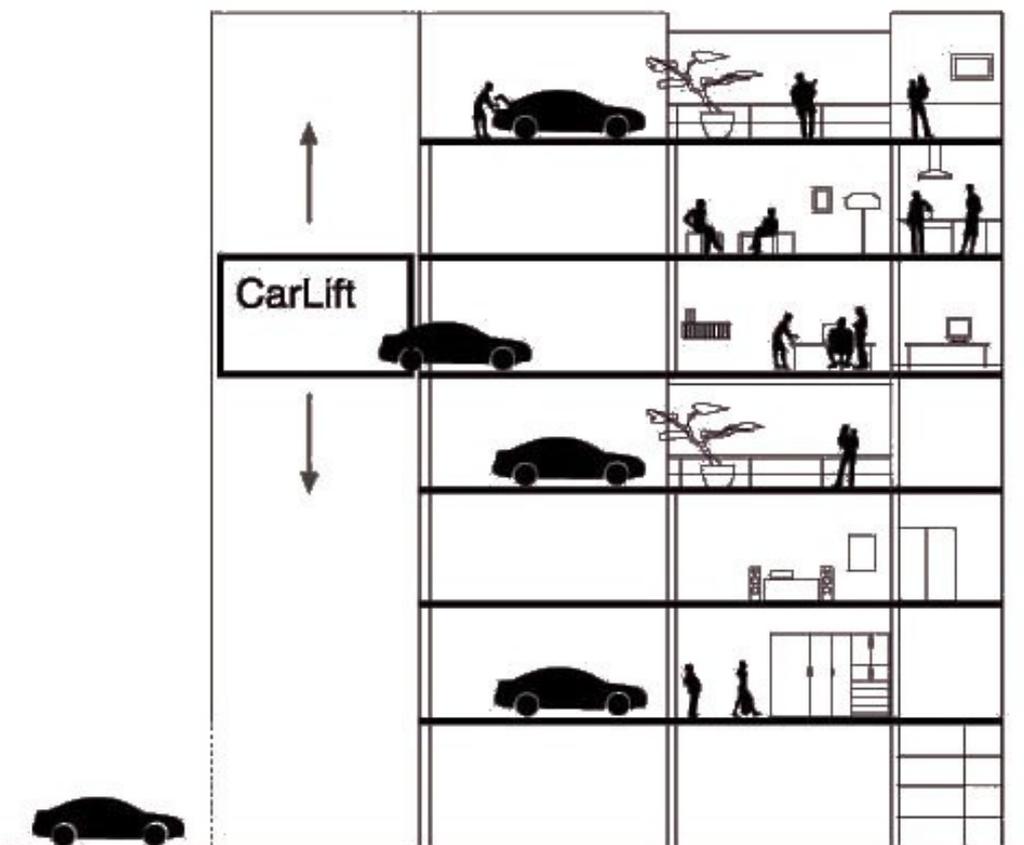


> projet individuel.





> projet collectif.



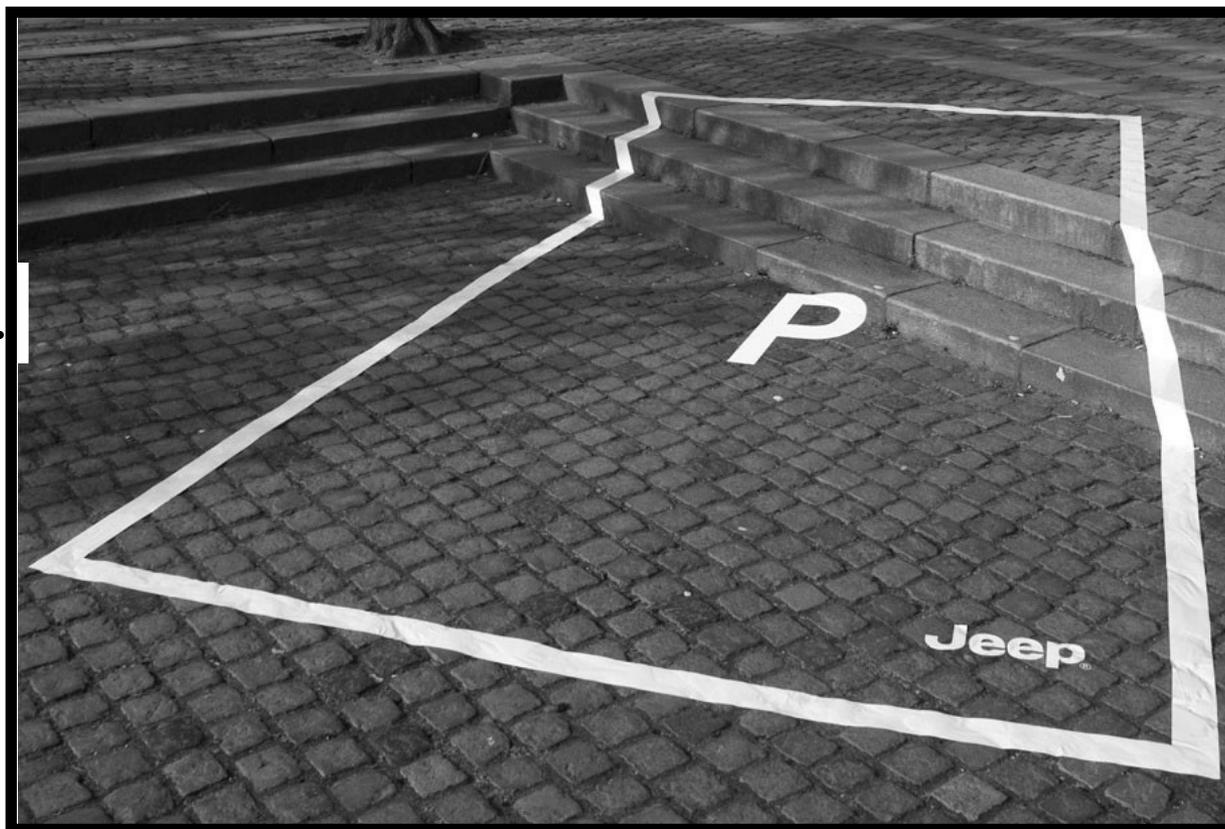
> projet collectif.

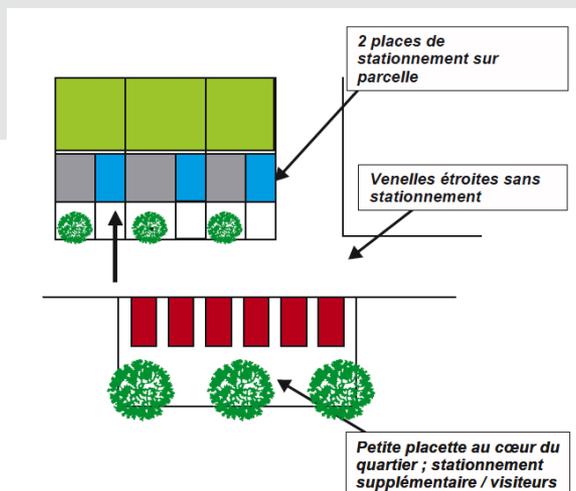




## (le parking comme *opportunité spatiale publique*)

- > espace de la rue.
- > espace de la ville.





Stationnement mutualisé sur placette

## > espace de la rue.



> espace de la ville.

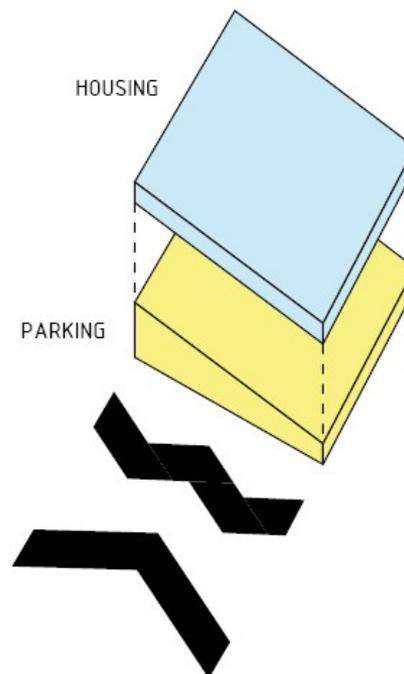
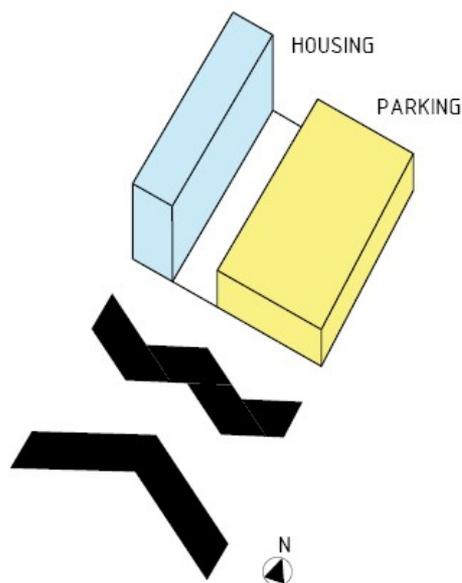


> espace de la ville.





**limites :**  
**innovations**  
**typologiques**  
**et évolutivité**  
**du modèle ?**





**limites :**  
**innovations**  
**typologiques**  
**et évolutivité**  
**du modèle ?**





## (le parking comme *opportunité programmatique*)

« ce qui constitue par excellence le fait urbain, c'est ce qui subsiste au milieu d'un ensemble en transformation. (...) la ville est quelque chose qui perdure au delà de ses transformations et (...) les fonctions, simples ou plurielles, qu'elle remplit au cours du temps ne sont dans la réalité de sa structure que des moments ».

Aldo ROSSI, *L'architettura della città*, 1966.



## (le parking comme *opportunité programmatique*)

- > temps long.
  - temps des années.
  - temps de la reconversion.
- > temps court.
  - temps de la journée.
  - temps de l'événement.

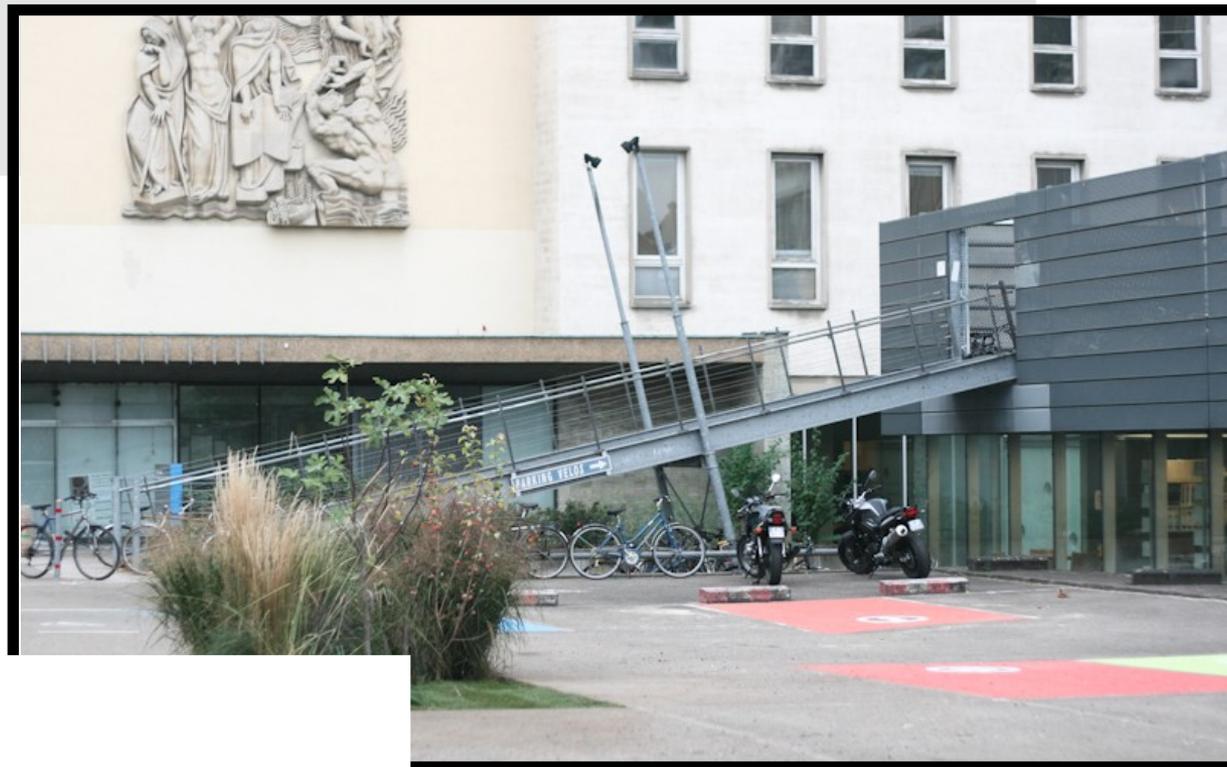


> **temps long.**  
**temps des années.**  
**temps de la reconversion.**

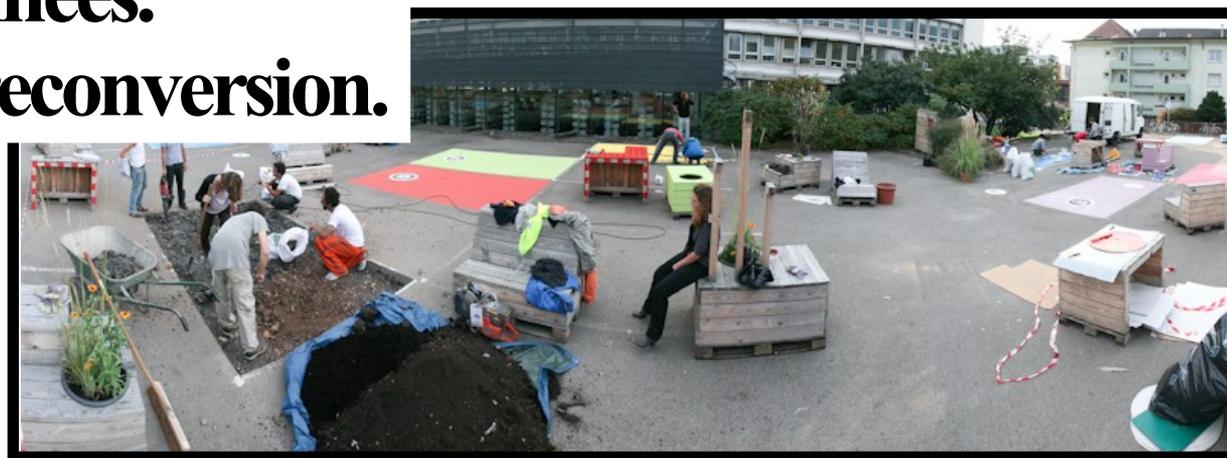


> temps long.  
temps des années.  
temps de la reconversion.

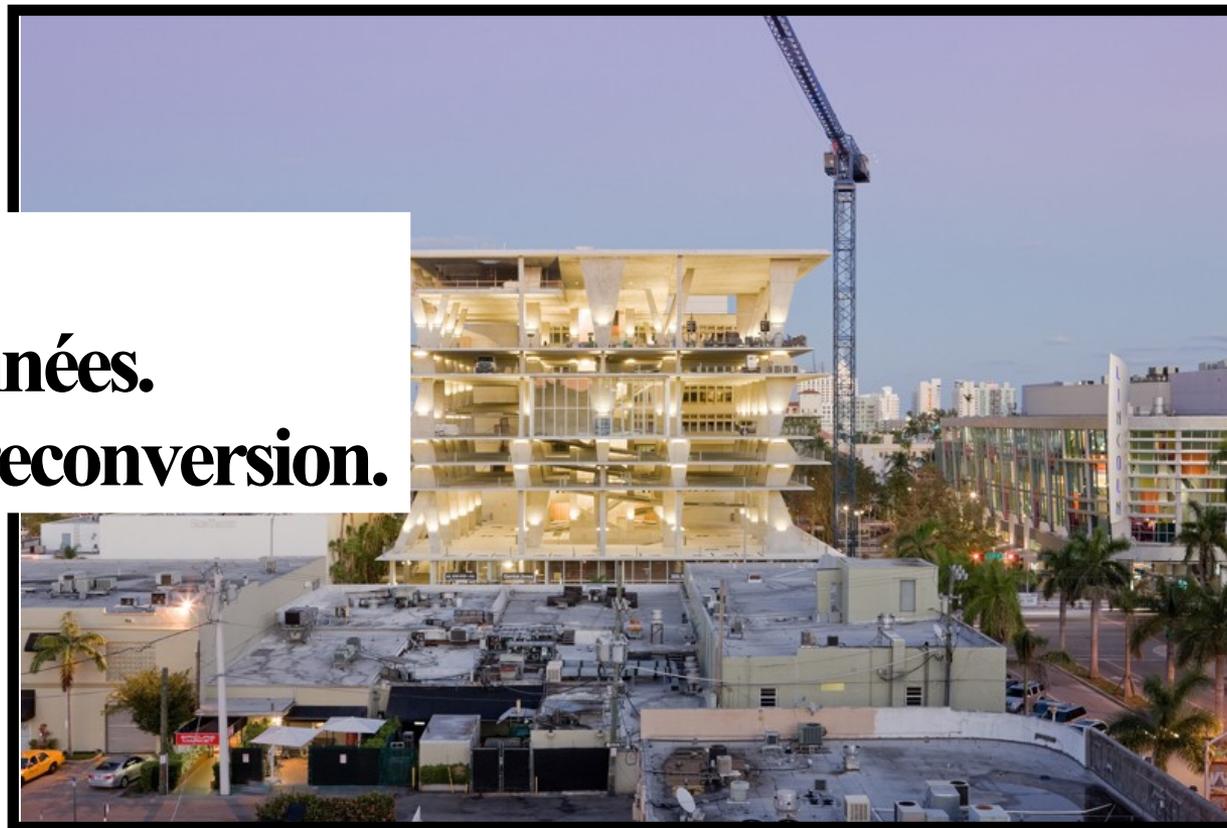


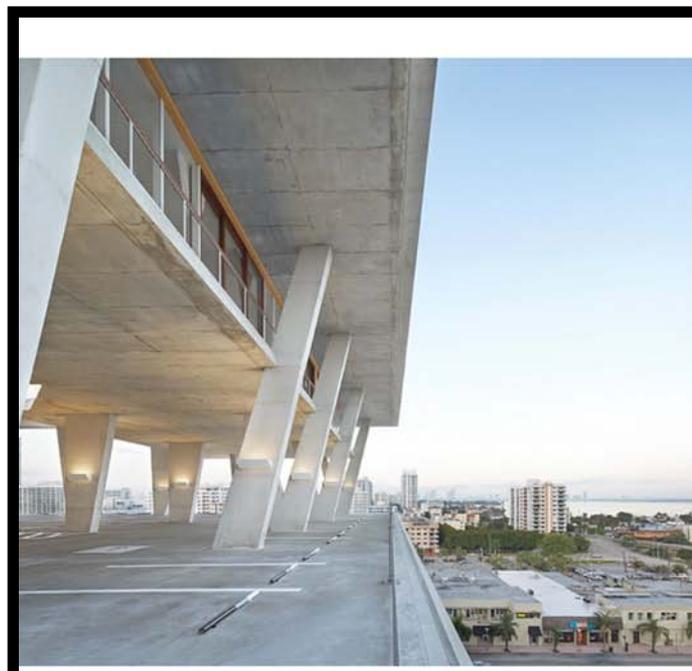


> temps long.  
temps des années.  
temps de la reconversion.

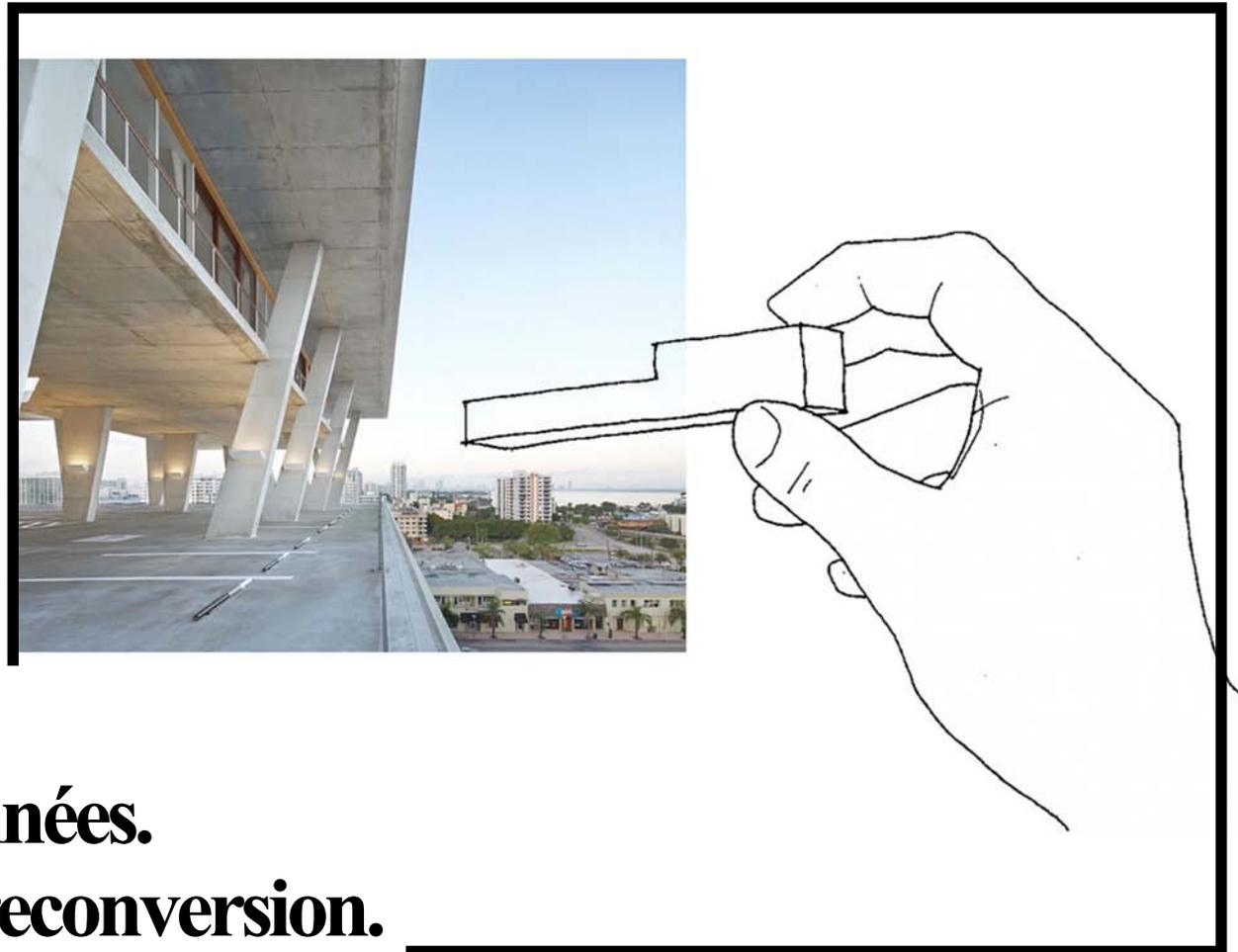


> temps long.  
temps des années.  
temps de la reconversion.





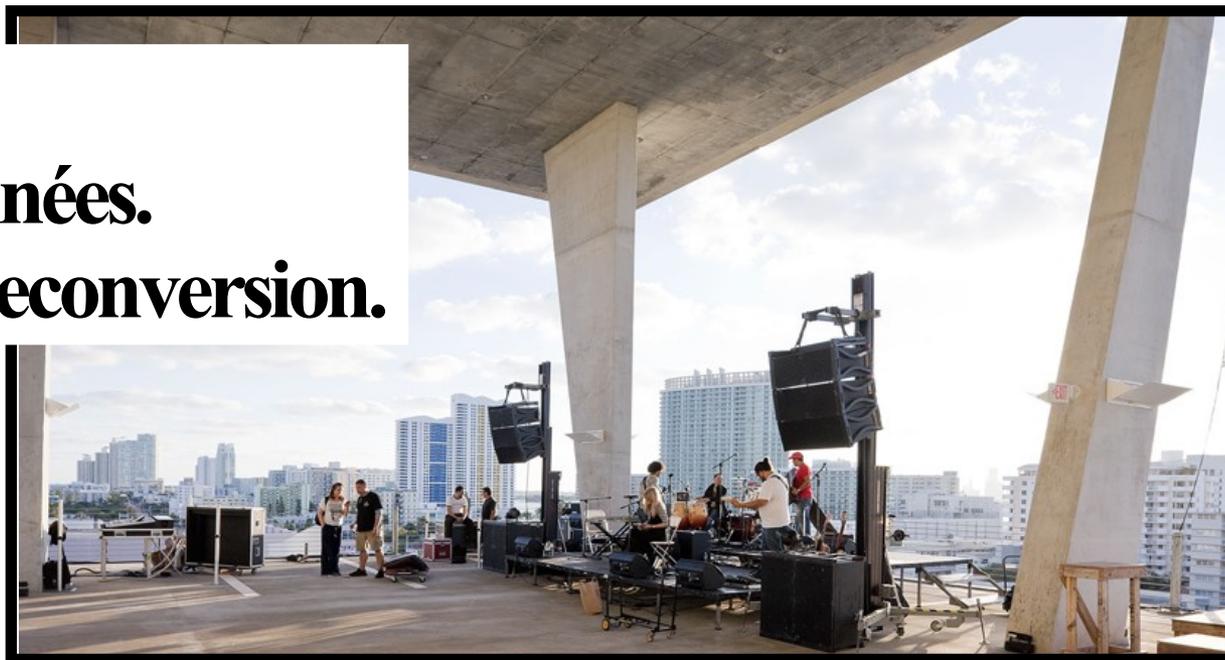
- > **temps long.**
- temps des années.**
- temps de la reconversion.**



- > **temps long.**
- temps des années.**
- temps de la reconversion.**



> temps long.  
temps des années.  
temps de la reconversion.





- > **temps *court*.**
- temps de la journée.**
- temps de l'événement.**



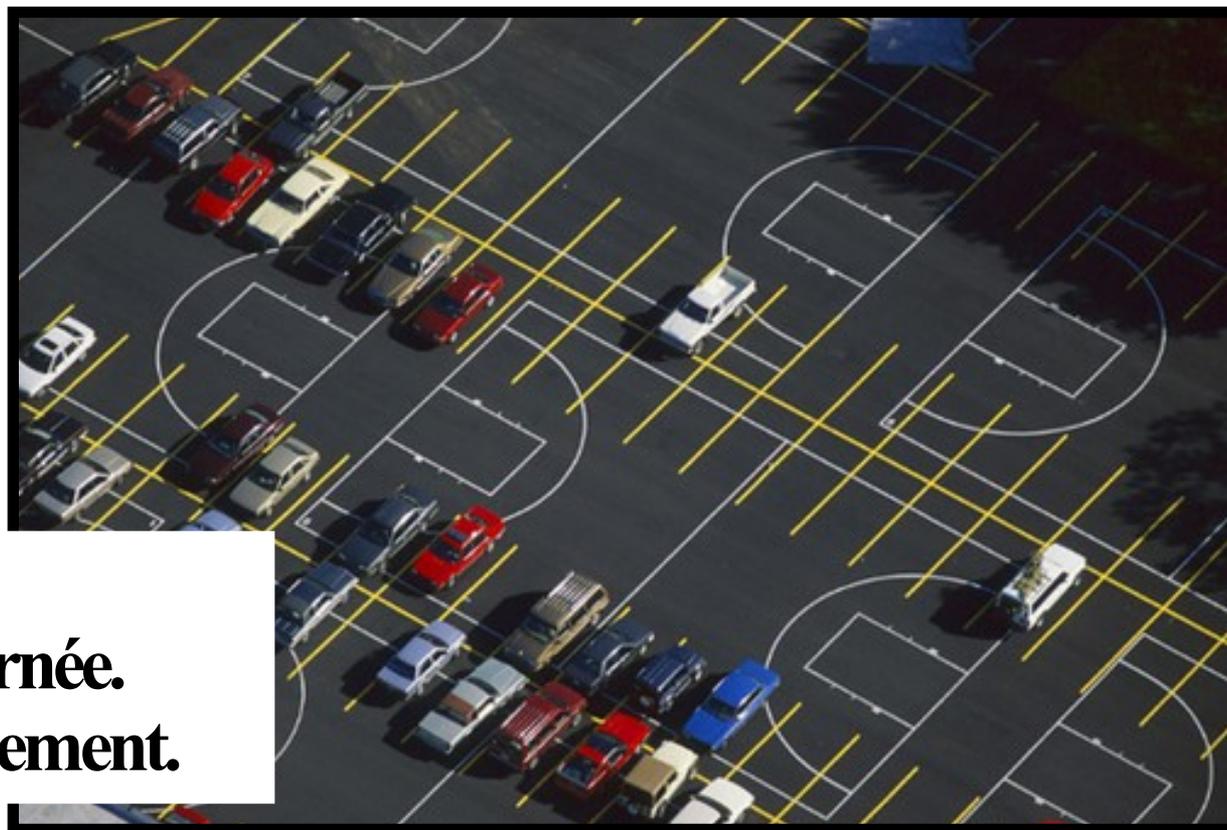
> temps *court*.  
temps de la journée.  
temps de l'événement.



> temps *court*.  
temps de la journée.  
temps de l'événement.



> temps *court*.  
temps de la journée.  
temps de l'événement.



> temps *court*.  
temps de la journée.  
temps de l'événement.



# (le parking comme *opportunité de mobilités alternat*

> park & ride.





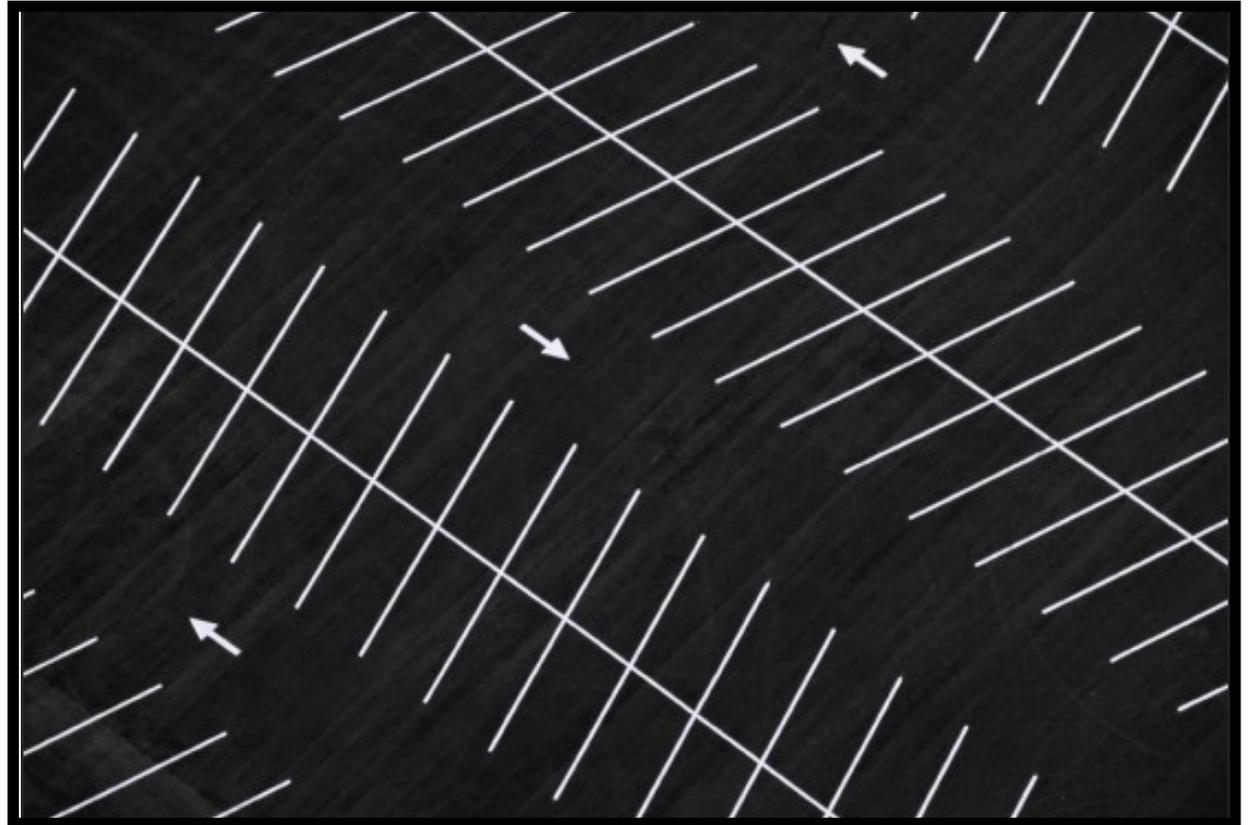
> park & ride.





## (conclusion)

Si l'espace du stationnement est opportunité, c'est que, par définition, vient un temps où il ne sert *à rien*.



## (illustrations)

Le Corbusier, Villa Savoye, Poissy, 1931.

Le Corbusier, Unité d'habitation de Marseille, 1945-52.

Florian Rivière, Basketball / Hockey, Don't Play, Strasbourg, Août 2011.

Cabinet Blot Archi., quartier St Jean de Braye, clos de la Herse, 2012.

Practice Architecture, BT5 Auditorium, Peckham London, 2011.

Quartier de Rieselfeld, Fribourg.

COAST Architecture Office, T-Bone-Haus, Waiblingen, 2006.

Takuya Tsuchida, KRE House, shinagawa-tu, Tokyo, 2008.

Manfred Dick, Car-loft, Berlin-Kreuzberg, 2009.

Plot, the mountain dwelling, Copenhagen, 2008.

Herzog & deMeuron, Lincoln Road, Miami Beach Florida, 2010.

Crochon-Brullmann, Parking relais circé, Montpellier, 2010.

A large, white silhouette of the map of France is centered on the page. The background of the entire slide is a light gray with a fine, vertical line pattern. The text 'Merci pour votre attention...' is written in a bold, blue, sans-serif font across the middle of the white map silhouette.

**Merci** pour votre attention...